

Разработка тематических образовательных проектов с учетом детской субкультуры

Семинар-практикум 10 декабря 2018 года

Участники:

ГБДОУ № 8 Адмиралтейского района

ГБДОУ № 58 Петроградского района

Методисты ОЭР:

к. пед. н., доцент Солнцева О.В.,

к. пед. н., доцент Езопова С.А.

Институт детства, РГПУ им. А.И. Герцена

Детская субкультура

Детская субкультура определяется как универсальный механизм социализации ребенка, так как именно она максимально способствует естественному включению ребенка в систему социальных связей и отношений, в ходе которого он познает мир сверстников, взрослых и имеет возможность транслировать окружающим свой собственный внутренний мир, а также удовлетворять потребность в самостоятельности и активности.



Основная форма проявления детской субкультуры – игровая и продуктивная деятельность.



Основные способы учета детской субкультуры – использование произведений детской литературы и активизирующего общения со взрослым, который ставит проблемы ценностного определения.

Образовательный проект как способ организации педагогического процесса (образовательные программы «Открытия», Вдохновение»)

- ▶ **Проект** можно обозначить как **сознательно выбранную и целенаправленную деятельность детей и взрослых**, занимающихся в запланированной по времени и по содержанию последовательности какой-либо темой:
 - из жизненной реальности детей;
 - из содержания важного для адаптации детей в обществе и для расширения их понимания мира.
- ▶ Проекты должны содержать в себе разнообразные игровые и учебные акции.
- ▶ Проекты направлены на получение «продукта», который имеет ценность для детской жизнедеятельности.

Задачи педагогов



выявить вопросы и проблемы, актуальные для детей
(«жизненные темы»)



определять конкретные цели и задачи педагогических действий.



переносить общие цели Программы в рамки темы проекта и соотносить их со знаниями, умениями и навыками, которыми дети уже располагают



проводить «сбор материала» по теме, т. е. фиксировать все идеи, аспекты, взаимосвязи, вопросы и ассоциации, которые возникают по этому поводу («системная паутинка»)



планировать и поддерживать разнообразную деятельность и занятия для отдельных детей, для малых и больших групп



вести документацию по всему ходу проекта и привлекать к этому детей, так чтобы процесс стал узнаваемым и понятным для детей

Образовательный проект или «метод проектов»?

Образовательный проект ориентирован на формы организации образовательного процесса, одна из которых самостоятельная детская деятельность.

Способ организации образовательного процесса

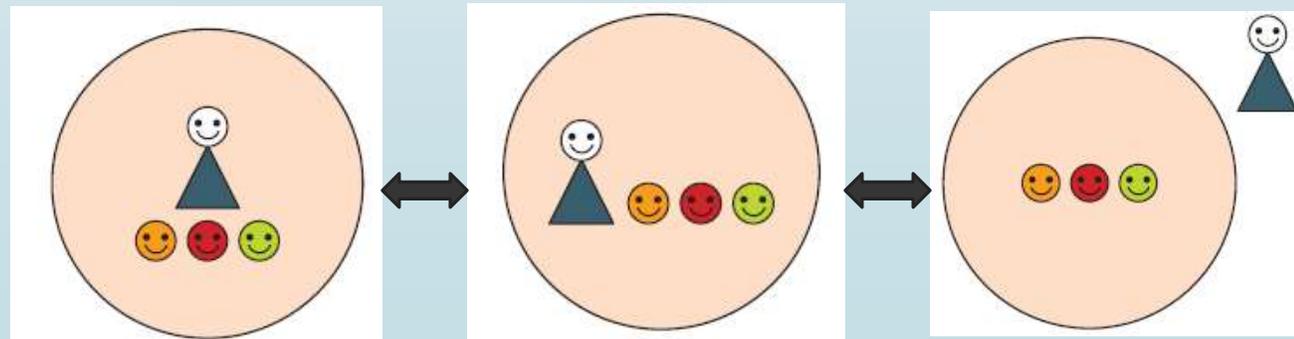
Метод проектов всегда ориентирован на **самостоятельную деятельность** обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую дети выполняют в течение определенного отрезка времени.

Отдельное событие, мероприятие, проводимое с некоторой периодичностью

Образовательный проект ориентирован на создание продукта по ходу продвижения к результату

Образовательный проект ориентирован на **использование детских видов деятельности**, определенных в ФГОС ДО

Позиция педагога в проекте зависит от формы образовательного процесса



Предоставление детям права выбора, поддержка самостоятельности и инициативности в проекте

Педагог:

- ▶ выявляет ранее полученный опыт детей, их текущие знания о конкретном содержании и соответственно адаптирует под них вопросы и ход деятельности;
- ▶ позволяет детям выразить то, что они знают, способом, которым они выражали свои знания до этого времени: в зависимости от уровня их выразительной способности некоторые дети могут описать свой опыт группе, в то время как другие могут нарисовать то, что знают;
- ▶ показывает многочисленные примеры употребления новых знаний таким образом, чтобы дети могли соотнести их с различным личным опытом и установить связь;
- ▶ в рамках проекта поощряет детей искать информацию по данной теме способом, которым они владеют лучше всего;
- ▶ предоставляет образцы различной сложности, так что дети могут использовать те, которые соответствуют их готовности. Например, при формировании математических понятий использует различные доступные символы, рисунки-фотографии, предметы и т. д.

Предоставление детям права выбора, поддержка самостоятельности и инициативности в проекте

Педагог:

- ▶ объясняет в начале деятельности ее цели («Мы собрались, чтобы...» или «Скоро попрошу вас перейти к...») и обобщает выводы обсуждения, эксперимента, исследования и т. д.;
- ▶ «думает вслух», чтобы позволить детям наблюдать за его способом мышления;
- ▶ в деятельности с одной и той же целью для всех детей обеспечивает разнообразие материалов и инструментов;
- ▶ обеспечивает деятельность тем, кто уже закончил свою работу;
- ▶ использует различные виды вопросов, которые активизируют различные познавательные функции, соответственно изучая готовность детей к обучению (например, вопросы — открытые, закрытые, дополнительные и т. п.);
- ▶ позволяет детям выбирать условия работы: индивидуально или в группе, сидя или стоя, за столом или на полу.



Делаем выводы...

Образовательный проект -

- Может быть инициирован взрослым, но определены смыслы участия в нем детей, возможные мотивы включения, его актуальность;
- Четко обозначены временные рамки и ожидаемые результаты проекта (**результаты-достижения** детей и **результат-продукт** деятельности);
- Обеспечена взаимосвязь мероприятий проектной деятельности, их взаимообусловленность и необходимость (м.б. минимум, обеспечивающий возможность выбора детьми других видов деятельности, время на осмысление дел в рамках проекта).

Утро

- Постановка проблемы для детей или совместно с детьми
- Пояснение: зачем детям участие в этом проекте?

Понедельник. Актуализация проблематики недели

Утреннее обсуждение. Актуализация опыта детей: когда тебе бывает радостно, весело, грустно, страшно, печально?

- Игры-миниатюры: как без слов показать другим «Я тебя люблю», «Я тобой восхищаюсь», «Я тебя жалею».
- Каким образом Петсон заботился о Финдусе? Как Финдус радовал Петсона?
- Я хочу предложить вам поиграть в Петсона и Финдуса. Вы бы хотели, чтобы они поселились в нашей группе? Давайте, подумаем, где они могут поселиться? Что мы можем сделать сами? Что у нас в группе есть для такой игры? Чего нам не хватает?
- Формулирование вывода о том, что у детей много разных предположений, следовательно, макет домика/хутора может быть не один. Дети могут объединиться и делать разные макеты группами или индивидуально.
- Распределение детей по «рабочим» группам.

Описание дня или недели в режимных образовательных моментах

1 половина дня

Вид образовательной деятельности (в соответствии с ФГОС ДО, не обязательно прописывать ВСЕ виды деятельности)

Активизирующая ситуация:

2 половина дня

Совместная деятельность воспитателя с детьми и обогащение РППС.

Понедельник.

Первая половина дня: занятия.

Развитие речи. «Рассказываем истории про Финдуса».

Активизирующая ситуация: Какие истории из жизни Финдуса и Петсона самые интересные?

Выбор детьми самых любимых эпизодов из сказок и пересказ любимых эпизодов, в которые хотелось бы поиграть: развитие умения краткого и развернутого пересказа (кратко – о событии, предшествующем любимому эпизоду, подробно – эпизод, выбранный ребёнком, кратко, что было дальше)

Вторая половина дня: совместная деятельность воспитателя с детьми и обогащение РППС.

Поиск в группе игрушек, которые можно использовать в игре, рассматривание, придумывание их функций.

Рассматривание на иллюстрациях разных вариантов для подготовки макета.

Обсуждение вариантов макета.

Размещение в РППС различных изображений потенциальных жителей хутора Петсона.

Создаем образовательный проект...

НОВЫЙ ГОД...

- ▶ Чем пахнет?
- ▶ Как звучит?
- ▶ Что видим вокруг?
- ▶ Что ожидаем от Нового года?
- ▶ Долго ли ждем?
- ▶ Какие традиции любим?

В каких книгах для детей представлен Новый год и связанные с ним события?

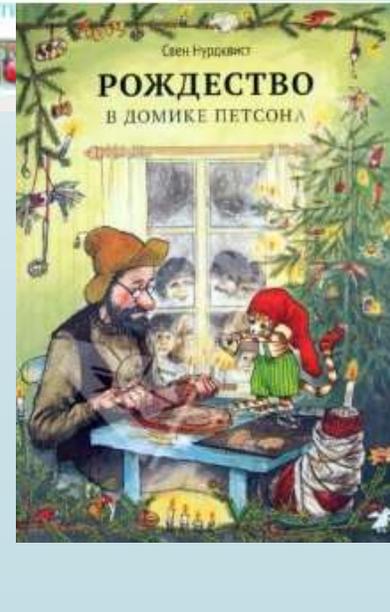
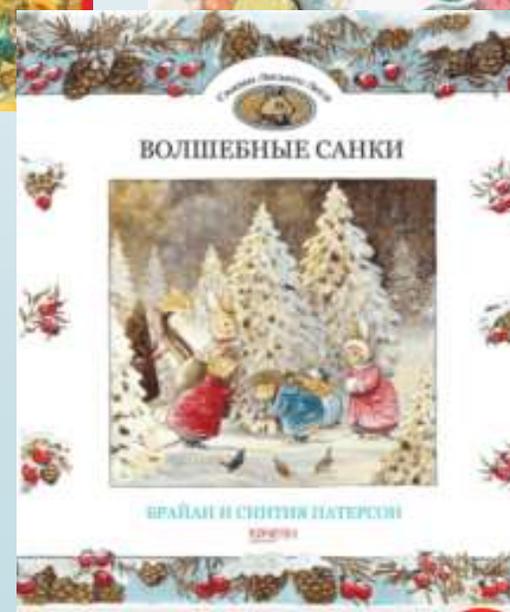
Название и основная идея проекта: «...»

Возраст, особенности развития ребенка	Результат и продукт проекта	Системная паутинка проекта

Примерные темы

Группа	Темы
Младшая	<ul style="list-style-type: none">• Запахи, цвета и вкус Нового года (оформление новогоднего «уголка-выставки»)• Наши куклы собираются на праздник (создание нарядных узоров для кукольной одежды)• Новогодние подарки и украшения для кукольного уголка
Средняя	<ul style="list-style-type: none">• Как приходит Новый год? (дифференциация цветов, запахов, тактильных ощущений и вкусов Нового года. Проживание «разноцветных дней» и изготовление «продуктов» дня и коллажа про Новогодние ощущения)• Украсим группу к празднику (изготовление Новогоднего декора и оформление поздравлений)
Старшая	<ul style="list-style-type: none">• Новогодний карнавал (атрибуты карнавала+карнавальные номера)• Чудесные истории в Новогоднем лесу (макет+ реж.игра про новогодние приключения)• Как украсить группу к Новому году (новогодняя мастерская)
Подготовительная	<ul style="list-style-type: none">• Традиции Нового года (карта-путеводитель)• Волшебные истории новогодних игрушек (книга)• Конкурс новогодних елок (подгрупповые проекты)

Что поможет найти идею и определить тему?



Алгоритм создания проекта

1. Выбираем тему и обозначаем основную идею темы.
2. Определяем, чем проект интересен для детей? Чем проект значим с позиции ФГОС ДО?
3. Определяем проблемы недели через вопросы (как, зачем, почему).
4. Определяем продукт проекта и возможности его использования в детской деятельности (предпочтительно – игровой).
5. Создаем системную паутинку проекта.
6. Определяем, какие возрастосообразные особенности детей будут учитываться при решении проблемы недели и создании продукта.
7. Формулируем ожидаемые результаты проекта.
8. Определяем, что нужно сделать с детьми до начала проекта, чтобы вызвать интерес к теме.
9. Создаем план работы на неделю – примерное содержание видов деятельности в 1 и во 2 половине дня. Разрабатывает активизирующие ситуации.
10. Продумываем как поддержать деятельность с продуктом после завершения проекта.